Betlejem w Polsce – artyści:



TGD – najsłynniejszy polski ekumeniczny chór pop-gospelowy, którego każdy koncert stanowi niepowtarzalne przeżycie duchowe i artystyczne. Zarówno soliści, jak i chórzyści reprezentują różne denominacje chrześcijańskie i pochodzą z różnych zakątków Polski. Twórczość TGD jest wynikiem łączenia różnych inspiracji i poszukiwania własnego stylu. Dzisiejsze brzmienie grupy tworzy kilkudziesięcioosobowy chór, zespół instrumentalny i grono solistów. Repertuar zespołu opiera się na kompozycjach dyrygenta – Piotra Nazaruka. Zespół powstał 32 lata temu, w tym okresie nagrał dziewięć albumów muzycznych, trzy koncerty telewizyjne oraz trzy radiowe. www.tgd.kdm.pl

Natalia Niemen



Piosenkarka, altowiolistka, autorka muzyki i tekstów, artystka sztuk wizualnych. Z muzyką związana jest od najmłodszych lat. Jest absolwentką warszawskiej szkoły muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego w klasie altówki. Zarówno w tworzeniu muzyki, jak i w wyrazie wokalnym artystka inspiruje się starym rhytm'n'bluesem, rock'n'rollem, ekspresją pieśniarzy flamenco, ale także chorałem gregoriańskim i muzyką cerkiewną. Osobowość i głos artystki należą do jednych z najbardziej charakterystycznych i nietuzinkowych dzisiejszej muzyki polskiej. Obecnie najczęściej Natalię można usłyszeć w dwóch solowych projektach: **Natalia Niemen KAMERALNA** oraz **Natalia Niemen prezentuje: Niemen mniej znany.** www.facebook.com/NataliaNiemenOficjalnie

Kuba Badach – wokalista, instrumentalista, kompozytor, aranżer, producent muzyczny, lider zespołu Poluzjanci oraz członek grupy The Globetrotters. Od początku poszukiwaniu własnej artystycznej drogi towarzyszyły Kubie sprzyjające okoliczności. Jako niespełna dwunastolatek dołączył do międzynarodowego zespołu musicalu „Peace Child", a kilka miesięcy później towarzyszył występom muzyków Big Bandu Wiesława Pieregorólki.



Spiewał m.in. z Andrzejem Zauchą, Mieczysławem Szcześniakiem, Ryszardem Rynkowskim, Katarzyną Gaertner, Robertem Jansonem, Ewą Bem i Kayah.
Ma na swoim koncie także albumy solowe. www.kubabadach.pl

Marika Marta Kosakowska to autorka słów i muzyki, artystka sceniczna, która najnowszym albumem dokonuje stylistycznego przełomu w swojej karierze. Płyta jest poetycka w warstwie tekstowej, elektroniczna, avant-popowa w warstwie muzycznej. Wzbogaca ją kwartet smyczkowy Fair Play Quartet i głosy gości, wśród których są Xxanaxx, Skubas, Buslav, Grubson. Nowa Marika to poszukiwanie odpowiedzi na najważniejsze pytania i nieustająca wiara w sens życia, działania i czucia. Jest intymnie i angażująco. Intensywnie jest też na koncertach. Marika zaczynała w 2002 roku od brzmień reggae-soul. Na koncie ma książkę "Antydepresanty", cztery płyty i liczne gościnne udziały. Kilka lat pracowała w radio i telewizji (m.in prowadziła The Voice of Poland). Nominowana do Fryderyków i Superjedynek. Występowała na największych krajowych festiwalach i wielokrotnie reprezentowała Polskę poza granicami: we Francji, UK, USA, Indiach, Chinach.



MATE.O (Mateusz Otremba),



kompozytor, autor tekstów, wokalista, fotograf.

Promotor pracy dyplomowej Mateusza, Piotr Komorowski po obronie dyplomu, żartobliwie stwierdził: „najlepszy muzyk wśród fotografów i najlepszy fotograf wśród muzyków.” Debiutował na scenie muzycznej w 1997 roku. Od tamtej pory nagrał kilka autorskich albumów : „Totalne Uwielbienie” (1997), „Jesteś dobry dla mnie” (2002), „Zapominam siebie” (2006), Mate.O Akustyczny i Przyjaciele „Usiądź przy mnie” DC&DVD (2012), Mate.O & GŁYK P.I.K Trio „Kolędy Narodów”(2014), „Pieśni naszych ojców” (2016).

www.mate-o.com oraz www.facebook.com/mateoband

Piotr Cugowski – pochodzi z muzycznej rodziny –



jest synem Krzysztofa Cugowskiego z Budki Suflera, a wraz z bratem Wojciechem założył grupę Bracia. Zespół ma na swoim koncie cztery albumy studyjne oraz liczne występy zagraniczne. W 2008 roku zagrali na Wembley Arena w Wielkiej Brytanii.l. Muzycy koncertowali także w Chicago, Troy, Nowym Jorku i Toronto. W Polsce supportowali zagranicznych artystów takich jak Whitesnake i Molly Hatchet czy legendarna grupa Wishbone Ash. Na scenie Piotr Cugowski miał okazję śpiewać u boku największych gwiazd, m.in. Garou, Tommy’ego Aldriga (ówczesnego perkusisty Whitesnake), a w 2011 roku wraz z Jonem Lordem (Deep Purple) wykonał „Pieśń Ocalenia” autorstwa Czesława Niemena, podczas koncertu poświęconego ofiarom katastrofy smoleńskiej.

www.bracia.pl